



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №7 Красноармейского района Волгограда»

400026, Волгоград, б-р им. Энгельса, 33 тел.69-98-66, 69-56-77, 67-05-55 E-mail: gymnasium7@volgadmip.ru

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете

МОУ гимназии №7

протокол № 14 от «30» августа 2024г.

Введено в действие

приказом директора

МОУ гимназии №7

от «24» сентября 2024г. № 215 ОД

Директор МОУ гимназии №7

И.Г. Салагина



«24» сентября 2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Дошколята»

- «Дошколята. От слова к букве» составитель Харитонова Марина Владимировна, учитель начальных классов
- «Дошколята. Математические ступеньки» составитель Чепрасова Ирина Евгеньевна, учитель начальных классов
- «Дошколята. Зеленая тропинка» составитель Белнева Елена Витальевна, учитель начальных классов

ДЛЯ 6-7 ЛЕТ

(2024-2025 уч. год)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Дошкольята» разработана для реализации в рамках системы платных образовательных услуг МОУ гимназии №7 в 2024-2025 уч. году, предоставляемый сверх установленного муниципального заданиям. Составлена на основе программы по организации развивающего и воспитывающего обучения детей старшего дошкольного возраста «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) авторов Н. А. Федосова, Е.В.Коваленко. Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Она рассчитана на 84 часа, включает в себя:

- курс «Дошкольята. От слова к букве» разработан на основании авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», содержание курса рассчитанный на 28 академических часов (28 занятий по 30 минут). Содержание курса позволяет формировать такие умения, как умения слушать и слышать, правильно говорить, воспринимать инструкцию и действовать в соответствии с поставленной задачей, планировать и контролировать свою деятельность, делать элементарные графические записи;
- курс «Дошкольята. Математические ступеньки», разработан на основе авторской программы Волковой С.И. «Математические ступеньки», рассчитанный на 28 академических часов (28 занятий по 30 минут). Содержание курса направлено формирование предпосылок для овладения ребёнком приемами умственной деятельности посредством выполнения заданий, специально подобранных в соответствии с особенностями умственного и психического развития дошкольника, способствует уточнению и расширению представлений дошкольника о пространственных и количественных отношениях, о числе и цифре, о геометрических фигурах;
- курс «Дошкольята. Зеленая тропинка» на основе авторской программы А.А. Плешаков «Зеленая тропинка», рассчитанной на 28 академических часа (28 занятия по 30 минут). Содержание курса даёт возможность в занимательной игровой форме развивать у дошкольников интеллектуальную и эмоциональную сферы, интерес к знаниям, к процессу обучения, формировать общие учебные умения и навыки, что весьма значимо с позиций преемственности и непрерывности образования. Вовлечение детей в решение проблем взаимодействия с окружающим миром природы, в обсуждение поведения персонажей сказок будит способность становлению экологически и социальных навыков ребёнка, компонентов его личностной готовности к школьному обучению и общению со сверстниками и взрослыми.

Адаптационные занятия по программе «Дошкольята» организуются на базе гимназии и имеют следующую структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 28 недель.

«ДОШКОЛЯТА. ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

Для реализации программного содержания используются:

- Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2009.
- Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2011.
- Федосова Н. А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Программа «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;

- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картинке, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса, и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное

внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Непрерывным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильной интонированию, управлению темпом речи);
- работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);
- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок
- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением слышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связано говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов. При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает формировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- правильно произносить все звуки;
- отчётливо и ясно произносить все слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на страницы.

Место занятий в учебном плане

Адаптационные занятия по программе «От слова к букве» организуются на базе гимназии и имеют следующую структуру: 1 занятие в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 28 недель. Общее количество занятий – 28 занятий.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Программа «От слова к букве» нацелена на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющих функции развития связанной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышци двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведет подготовку к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи.

Содержание программы направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
 - практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
 - формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.
- Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведениям, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещений); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);
- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведений, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенность.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающихся следующими личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т.д.
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;

- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
 - смотреть на собеседника,
 - не перебивать говорящего,
- использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшой по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

Содержание курса «От слова к букве».

№	Основные разделы курса.
1.	<p>Развитие речи</p> <p>Беседа по картинке:</p> <p>* совершенствование общих речевых навыков;</p> <p>* составление описательного рассказа.</p> <p>Составление рассказа по плану.</p> <p>Правильное употребление слов-названий предметов, признаков действий, объяснение их значений.</p> <p>Обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.</p> <p>Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов.</p> <p>Подбор обобщающих слов к группе предметов</p> <p>Диалог, монолог, косвенная речь.</p>
2.	<p>Знакомство с буквами.</p> <p>Предложение и слово:</p> <p>* членение речи на предложения;</p> <p>* членение предложений на слова;</p> <p>* членение слова на слог с использованием графических схем</p> <p>Слог и ударение:</p> <p>* деление слов на слог;</p> <p>* определение количества слогов в слове.</p> <p>Звуки и буквы:</p> <p>* представление о звуках;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> * различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков; * обводка и штриховка контуров; * знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.
3.	Художественная литература.
	Сказка:
	* пересказ сказки;
	* соотносить содержание текста с изображением на картинке;
	* отвечать на вопросы;
	* ставить вопрос к тексту;
	* придумывать необычный конец.
	Рассказ:
	* пересказ небольшого по объёму литературного произведения;
	* соотносить содержание текста с изображением на картинке;
	* отвечать на вопросы;
	* ставить вопрос к тексту;

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Экскурсия в школьную библиотеку. Знакомство с гигиеническими правилами письма, ориентация в пространстве листа.	1
2	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Обведение предметов по контуру. Устная речь. Предлог-жене. Слово.	1

3	Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах. Игры с кру-пой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками	1
4	Гласные и согласные звуки. Обучение рассказыванию. Игры с мозаикой. Составление картин по образцу и самостоя-тельное продумывание сюжета.	1
5	Звуки [а], [у]. Схема предложения. Раскрашивание картинок.	1
6	Звук [ы], [о] Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения. Вырезание ножницами.	1
7	Звук [и]. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница». Обведение предмета по контуру. Штриховка	1
8	Звук [э]. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги. Обведение предмета по кон-туру. Штриховка	1
9	Звук [я]. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги. Строка. Междустрочное простран-ство.	1
10	Звук [ю]. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам. Вырезание. Оригами.	1
11	Звуки [е], [ё]. Рассказы о животных. Плетение Обведение предметов по контуру в рабочей строке.	1
12	Звук [л – л’]. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану. Обведение предметов по контуру в рабочей строке	1
13	Звук [м – м’]. Беседа по теме: «Моя любимая сказка». Вписывание предметов различной конфигурации в рабочую строку	1
14	Звук [н – н’]. Драматизация сказки «Теремок». Вписывание предметов различной конфигурации в рабочую строку	1
15	Звук [р – р’]. Рассказ «Моя семья». Графические упражнения. Штриховка.	1
16	Звуки [в-в’]. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.	1
17	Звуки [ф-ф’]. Штриховка	1
18	Звуки [з-з’], [с-с’]. Гласные и согласные звуки. Графические упражнения.	1
19	Звуки [ш], [ж]. Стихи о весне. Рисование различными материалами	1
20	Звуки [б-б’]. Буквы Б б. Составление рассказа-описания.	1

21	Звуки [п-п²]. Буквы Пп. Письмо элементов в рабочей строке.	1
22	Звуки [д-д²]. Буквы Дд. Составление рассказа на заданную тему.	1
23	Звуки [т-т²]. Буквы Т, т. Письмо элементов в рабочей строке.	1
24	Звуки [г-г²]. Буквы Гг. Составление рассказа-описания. Письмо элементов в рабочей строке.	1
25	Звуки [к-к²]. Буквы Кк. Письмо элементов в рабочей строке.	1
26	Звуки [х-х²],[ц]. Буквы Хх, Цц. Письмо элементов в рабочей строке.	1
27	Звуки [ш¹], [ч¹], [й]. Буквы Шш, Чч, Йй. Графические упражнения. Штриховка.	1
28	Повторение по теме: «Алфавит» Графические упражнения. Штриховка.	1

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений определяется с помощью диагностических методик

«ДОШКОЛЯТА. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Цели программы:

подготовить детей дошкольного возраста к обучению в школе путём развития их физических, социальных и психических функций в единстве дошкольного и школьного образовательного пространства; оказать квалифицированную помощь педагогам и родителям при подготовке детей к обучению в школе.

Основные задачи программы:

сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия; развитие личностных качеств детей; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций

познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа «Математические ступеньки» является одним из модулей образовательной области «Познавательное развитие». Основная идея модуля заключается в том, что развитие познавательных процессов у детей будет более эффективным, если форма представления математического материала и методика работы с ним будут направлены на выработку предпосылок, составляющих основу развития универсальных учебных действий, в том числе познавательных (умений проводить сравнение, анализ, разбивать объекты на группы, целое на части, выделять части целого, проводить несложные обобщения, строить простые модели, использовать полученные знания для решения несложных практических задач), а также на развитие пространственного воображения и речи ребенка.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач. Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

Основная идея курса «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы. Курс заключается в том, что развитие познавательных процессов у детей будет более эффективным, если в процесс работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления, пространственного воображения и речи ребенка.

Цель курса математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Задачи:

- научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа;
- целенаправленно и систематически развивать познавательные способности, через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики. Исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению.

МЕСТО ЗАНЯТИЙ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа «Математические ступеньки» образовательной области «Познавательное развитие» организуется на базе школы и имеет следующую временную структуру: 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут. Программа рассчитана на 28 недель. Общее количество занятий – 28.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения курса «Математические ступеньки» у детей дошкольного возраста формируются следующие универсальные учебные действия:

Познавательные УУД:

Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов, сравнение и сопоставление, выделение общего и различного, осуществление классификации. Самостоятельный выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

Осуществление действий по образцу и заданному правилу, сохранение заданной цели. Умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого. Осуществление контроля своей деятельности по результату. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД:

Овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения. Эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника, задавать вопросы. Формирование мотивационной и коммуникативной сферы.

Личностные УУД:

Формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Планируемые результаты:

- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (справа, слева, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов и по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения).

Содержание программы

Основные разделы

1. Признаки (свойства) предметов 6 часов

Сравнение предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.)

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур.

Упорядочивание предметов по длине.

Сравнение предметов по массе.

2. Пространственные отношения 3ч

Ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве

3. Цифры и числа 13 часов

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же) путем составления пар из элементов двух групп.

Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел.

Счет до 10 в прямом и обратном порядке. Порядковый счет, его отличие от количественного. Задача. Решение задач с опорой на наглядный материал.

4. Простейшие геометрические фигуры 5 часов

Отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырехугольник, в том числе прямоугольник, квадрат), отличие многоугольника от круга.

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчета.

Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « $=$ ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »). Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат).

Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

**Календарно - тематическое планирование программы
«Математические ступеньки» (28ч.)**

№ урока	Наименование темы	Кол-во часов
1	Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.)	1
2	Признаки предметов (размер, цвет, форма). Сравнение предметов по размеру: большой - маленький.	1
3	Сравнение предметов по размеру: высокий – низкий, выше - ниже.	1
4	Ориентация на плоскости: слева, справа.	1
5	Сравнение предметов по размеру: длинный- короткий, длиннее - короче.	1
6	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	1
7	Развитие представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур.	1
8	Прямоугольник. Квадрат	1
9	Круг. Многоугольник	1
10	Ориентация на плоскости: справа, слева, вверху, внизу	1
11	Сравнение предметов по массе: легче - тяжелее.	1
12	Число и цифра 1. Понятия «один- много».	1
13	Число и цифра 2. Пара.	1
14	Число и цифра 3. Состав числа 3.	1
15	Число и цифра 4. Состав числа 4.	1
16	Число и цифра 0.	1

17	Число и цифра 5. Состав числа 5.	1
18	Равенство.	1
19	Сложение. Целое и части.	1
20	Вычитание. Целое и части	1
21	Число и цифра 6. Состав числа 6.	1
22	Число и цифра 7. Состав числа 7. Поиск закономерностей	1
23	Число и цифра 8. Состав числа 8. Найди общие элементы.	1
24	Число и цифра 9. Состав числа 9. Весёлый счёт.	1
25	Число 10. Состав числа 10. Счёт предметов в прямом и обратном порядке	1
26	Поиск закономерностей	1
27	Моделирование геометрических фигур.	1
28	Моделирование геометрических фигур.	1

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только по возможности житейно.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений определяется с помощью диагностических методик.

«ДОШКОЛЯТА. ЗЕЛЕНАЯ ТРОПИЧКА»

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностей установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательно-сти продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариативность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Программа «Зеленая тропинка» **нацелена** на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для младшей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе.

В основу подготовки младшей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы.

Место занятий в учебном плане

Адаптационные занятия по программе «Зеленая тропинка» организуются на базе гимназии и имеют следующую структуру: 1 занятие в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 28 недель. Общее количество занятий – 28 занятий.

Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается;
- ухаживает за одеждой и обувью;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- использует вербальные и невербальные способы общения;
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением

недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогий; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты.

Ребенок получит возможность научиться:

Неживая природа:

-иметь представление о сезонных изменениях в природе;

-определять состояние погоды: солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо, выпал снег;

-уметь вести календарь природы с помощью взрослых.

Живая природа:

-о домашних животных;

-о перелётных и зимующих птицах;

-о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.

Растительный мир:

-об условиях необходимых для роста растений;

-о лесных ягодах и грибах;

-об овощах и фруктах;

-о деревьях, кустарниках и цветах, различать и называть деревья по коре, листьям, плодам.

Содержание курса «Зелёная тропинка».

№	Основные разделы курса.
1.	<p>Наши друзья – животные.</p> <p>Обитатели живого уголка.</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Животные нашей местности.</p> <p>Наблюдение за поведением животных.</p> <p>Сравнение животных.</p> <p>Распознавание животных на рисунках и в природе.</p>
2.	<p>Зеленое чудо — растение.</p> <p>Растения нашей местности.</p> <p>-выращивание</p> <p>-рисование</p> <p>Декоративные растения.</p> <p>-лепка</p> <p>-аппликация</p> <p>Овощи и фрукты.</p> <p>-лепка</p> <p>-аппликация</p> <p>-рисование</p>
3.	<p>Круглый год.</p> <p>Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года:</p> <p>-осень</p>

-зима	
-весна	
-лето	

Календарно-тематическое планирование программы «Дошколёнок. Зелёная тропинка».

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Человек и природа.	1
2,3	Неживая природа осенью.	2
4	Растительный мир осенью.	1
5	Животный мир осенью.	1
6	Птицы нашего двора.	1
7	Насекомые и рыбы.	1
8	Домашние животные. Обитатели живого уголка.	1
9	Наши друзья-животные.	1
10	Наша страна. Наш флаг. Наш герб. Наша столица.	1
11	Неживая природа зимой.	1
12	Растения зимой.	1
13	Животный мир зимой.	1
14	Зелёное чудо - растения. Части растений.	1
15	Овощи и фрукты.	1
16	Травянистые растения.	1

29.

17	Кустарники.	1
18	Разнообразие деревьев.	1
19	Съедобные и несъедобные ягоды.	1
20	Мхи и Папоротники.	1
21	Грибы.	1
22	Неживая природа весной.	1
23	Растения весной.	1
24	Животный мир весной.	1
25	Звёзды, солнце и луна. Откуда взялась радуга?	1
26	Неживая природа летом.	1
27, 28	Растения летом. Животный мир летом.	1

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только пологительно.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений определяется с помощью диагностических методик

ЛИТЕРАТУРА:

1. Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2016.
2. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н. Е. Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
3. За три месяца до школы: задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет): Рабочая тетрадь/ О.А. Холодова. – М.: Издательство РОСТ, 2012. (Юным умникам и умницам).
4. Подготовительные занятия к школе: рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий / авт.-сост. Е. В. Минкина, Е. А. Семятина. – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет / [Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дедюшкина и др.; науч. рук. Н. А. Федосова.] – М.: Просвещение, 2016.
6. Федосова Н.А. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов. - М.: Просвещение, 2016.
7. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2011.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

- Материально-техническое обеспечение учебного предмета
- Наборы сюжетных (предметных) картинок.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы.
- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
- Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, моя семья, транспорт, магазин, дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др).
- Настольные развивающие игры.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы.
- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.